

Teacher's Profile



(a) Name and Designation: Dr. Riya Chakrabarti, Assistant Professor

(b) Academic Qualification: M.A., Ph.D.

(c) Area of specialization: Modern Bengali Poetry

(d) Research Interest: Surrealism in modern Bengali poetry(1927-1977)

PUBLICATIONS:

Total Publication : 51

- (1) National : 43
- (2) International : 08

OWN BOOKS:

Sl.No	Name of the Book	Publisher	Date of publication	ISBN
1.	শামসুর রহমান : কবিতার মানচিত্র	বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ	2011	978-81-89827-97-7
2.	সমাজের চিত্রকল্প : কবিতার কোলাজ	বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ	2012	978-93-82012-70-2
3.	কথাসাহিত্যের অঙ্গনে : নাটকের অন্দরে	বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ	2013	978-93-82012-80-1
4.	নিয়ন আলোর দৃশ্যরা	ধানসিড়ি	2016	978-93-84396-83-1
5.	রাই পদাবলী	নাটমন্দির	2019	978-81-940124-5-0
6.	পরবাস্তববাদ ও আধুনিক বাংলা কবিতা	ধানসিড়ি	প্রথম প্রকাশ: সেপ্টেম্বর, 2019 দ্বিতীয় মুদ্রণ: মে, 2023	978-93-88432-23-8
7.	চুপ মানে বলতে নেই	নাটমন্দির	2020	978-81-943539-8-0
8.	কথারা বারুদ হয়ে আছে	নাটমন্দির	2020	978-81-94353-99-7
9.	এক কামরার ট্রাম	নাটমন্দির	2021	978-81-952506-5-3
10.	এতো আলো এতো অন্ধকার	ধানসিড়ি	2023	978-93-93703-60-6
11.	তুচ্ছ কথার গুচ্ছ	ধানসিড়ি	সেপ্টেম্বর, 2024	978-93-6133-016-2

CHAPTER IN BOOK:

SL.NO	NAME OF THE CHAPTER	NAME OF THE BOOK	PUBLISHER	YEAR OF PUBLICATION	ISBN
1.	গীতাঞ্জলি পর্বে রবীন্দ্রনাথের ঈশ্বর উপলব্ধির বিবর্তন	সার্থ শতবর্ষে রবীন্দ্রনাথ ও 'গোরা'র শতবর্ষ	বাংলা বিভাগ, ফকিরচাঁদ কলেজ	2016	978-93-85131-58-5
2.	আধুনিক কবিদের দৃষ্টিতে চর্যাপদ	চর্যাপদ: পুনর্মূল্যায়ন	বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ	2014	978-93-83590-78-0
3.	জীবন্ত এক জীবনের কিসসা : দীপেন্দ্রনাথের 'ফুল ফোটার গল্প'	গল্পচর্চা	বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ	প্রথম প্রকাশ: 2008	978-93-83590-20-9

				দ্বিতীয় সংস্করণ: 2014	
4.	নারীবাদী প্রেক্ষণবিন্দুতে বঙ্কিম উপন্যাস	বঙ্কিম উপন্যাস সমীক্ষা	রত্নাবলী	2016	978-93-81329- 60-3
5.	গদ্য রচয়িতা সমর সেন	বিশ শতকের বাংলা প্রবন্ধ চর্চা	বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ	2016	978-93-85131- 58-5
6.	হারতে হারতেও জিতে যাওয়ার গল্প: মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'আজ কাল পরশুর গল্প' ও 'ছিনিয়ে খাইনি কেন' বিষয়ে দু- চার কথা	ছোটগল্পে মানিক মানস	প্রতিভাস	2017	978-93-85393- 98-3
7.	চিলেকোঠার সেপাই: সমান্তরাল বিদ্রোহের আখ্যান	চিলেকোঠার সেপাই: একটি বহুমুখী পাঠ	নিউ বইপত্র	2017	978-81- 932451-4-9
8.	সুবোধ সরকারের কবিতায় কলকাতা	না-কাটা হীরের দ্যুতি	প্রতিভাস	2018	978-93-87058- 97-2
9.	ঘরে ফেরার গল্প 'পিঞ্জর'	দেশভাগের সিনেমা	সোপান	2020	978-93-82441- 15-1
10.	সমরেন্দ্র সেনগুপ্তের 'ভাষাদেশ': কবির স্বদেশ সন্ধান	ধুলোয় মলিন এক বিবর্ণ ক্যানভাস	দিয়া পাবলিকেশন	2020	978-93-87003- 31-6
11.	শামসুর রাহমানের 'স্বাধীনতা তুমি' কবিতাটি নিয়ে দু-চার কথা	পুব আকাশের রামধনু	দিয়া পাবলিকেশন	2021	978-93-87003- 32-3

PAPER IN JOURNAL:

SL NO	NAME OF THE PAPER	NAME OF THE JOURNAL	YEAR OF PUBLICATION	ISSN
1.	সেইসব পুরাণেরা: সমরেশ বসুর গল্পের তীর ধরে	সময় তোমাকে	2011	2231-5802
2.	বাংলা চলচ্চিত্রে নারী	বলাকা	2011	2230-9381
3.	বাংলা কবিতায় নকশাল আন্দোলন	বলাকা	2013	2230-9381
4.	কবিতা হয়ে যাওয়া ডায়েরির কয়েকটি পাতা (কবিতায় উঠে আসা শামসুর রাহমানের জীবনকথা)	অনন্দা	2014	2322-0716
5.	অবন গগনের শিশু-ভুবন	বলাকা	2015	2230-9381
6.	ভালোবাসা যদি ভালোবাসা পেয়ে যায় (বিষয়: মজিদ মাহমুদের কবিতা)	কারুভাষ	2018	2349-8633

7.	‘যেমন অসত্য ছিল, দীর্ঘ গতকাল/যেমন অসত্য হবে অনন্ত আগামী’ (বিষয়: নবনীতা দেবসেনের কবিতায় প্রেম)	কালকথা	2018	2348-0939
8.	চলচ্চিত্র ও মুক্তিযুদ্ধ	বলাকা	2019	2230-9381
9.	হননকাল ও এক ঘাতকের গল্প (বিষয়: শঙ্খা ঘোষের কবিতা)	ছাপাখানার গলি	2020	2347-1808
10.	গল্পটা এখানেই শেষ হোক (বিষয়: নাদিয়া মুরাদের আত্মজীবনী ‘দ্য লাস্ট গার্ল’)	ছাপাখানার গলি	2022	2347-1808
11.	ঝড়ের চট্টোপাধ্যায়ের চারটি নভেলেট কিংবা ফিনিশ প্যাথির গল্প	তবুও প্র য়াশ (ইন্টারন্যাশ নাল পিয়ার রিভিউ জার্নাল)	সেপ্টেম্বর, 2024	0976-9463
12.	বিনয় মজুমদারের কবিতায় পরাবাস্তববাদ	কবিতার্থ	সেপ্টেম্বর, 2024	0974-7583
13.	পথিকের পথ	এখন ইতিকথা	ডিসেম্বর, 2024	2394-1456
14.	কাফকার ছোটগল্প, যন্ত্রণার দর্শন	কবিতার্থ	জানুয়ারি, 2025	0974-7583
15.	দীপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ; ‘বিড়ালের ব্যর্থতর জিহ্বা’র আঙ্গাদ	ছাপাখানার গলি	মে, 2025	2347-1808
16.	জীবনানন্দ দাশের কবিতায় পরাবাস্তববাদ	বিশ্বভারতী পত্রিকা	2013	---
17.	সমর, সুভাষ, নীরেন – তিন কবির কলকাতা	ভাষানগর	2014	---
18.	রামকিঙ্করের শান্তিনিকেতন: শান্তিনিকেতনের রামকিঙ্কর	চন্দ্রমাস	2017	---
19.	‘খুঁজে যায় নিরন্তর স্বর...’ (বিষয়: লোরকার কবিতা)	নন্দন	2023	---
20.	এক আখ্যান : অনেক পাঠ (বিষয়: মুগাল সেনের সিনেমা ‘জেনেসিস’)	জঙ্গলমহল	2023	---
21.	দুঃখের সাধন ও স্বামী বিবেকানন্দের কবিতা	কবিসম্মেলন	ফেব্রুয়ারি, 2025	---

PAPER IN JOURNAL (BANGLADESH):

SL.NO	NAME OF THE PAPER	NAME OF THE JOURNAL	YEAR OF PUBLICATION
1.	‘লেট মি এলেন, সরে দাঁড়াও সবাই’ (বিষয়: শামসুর রাহমানের কবিতা)	বৈশাখী (বাংলাদেশ উপ-হাইকমিশন, কলকাতা-র পত্রিকা)	বৈশাখ ১৪১৯
2.	কোন এক ফুলচাষির কয়েকটি কবিতা নিয়ে দু-চার কথা (বিষয়: মাহবুব কবিরের কবিতা)	লোক (বাংলাদেশ)	2013
3.	ভাবনা ও ভাবকের আড্ডাখানায় (বিষয়: ইমতিয়ার শামীমের কবিতা)	লোক (বাংলাদেশ)	2014

4.	গ্রহণ লাগা সময়ের কবিতা (বিষয়: কামরুজ্জামান কামুর কবিতা)	লোক (বাংলাদেশ)	2015
5.	‘রক্তের দাগ টেনে/অশ্রুর দাগ টেনে’ (লোরকার কবিতায় অস্তিত্বের সংকটে থাকা মানুষের আখ্যান)	শালুক (বাংলাদেশ)	2015
6.	ইতিহাসকে খুঁজতে বসে (বিষয়: রহমান হেনরীর কবিতা)	লোক (বাংলাদেশ)	2019
7.	সাপলুডোর ছক কিংবা লাশকাটা ঘর (বিষয়: সেলিম মোরশেদের উপন্যাস)	লোক (বাংলাদেশ)	2020
8.	‘এ পথ গেছে কোনখানে’ (বিষয়: শোয়েব শাদাবের কবিতা)	লোক (বাংলাদেশ)	2021

SEMINAR AND PAPER PRESENTATION DETAILS:

TOTAL NUMBER OF SEMINAR ATTENDED: 06

- (1) NATIONAL : 03
- (2) INTERNATIONAL : 02
- (3) STATE : 01

TITLE OF PAPER PRESENTED	NAME OF THE SEMINAR/CONFERENCE WITH DATE	ORGANISED BY	LEVEL
SHISHUR MONER KONER LOKOSAHITYA O RABINDRANATH	RABINDRANATH O LOKOSAHITYA O LOKO-SANGEET; DATE: 31.07.2018	CENTRE FOR STUDIES AND RESEARCH ON TAGORE, RABINDRA BHARATI UNIVERSITY	INTERNATIONAL
1950-2000: PANCHAS BACHORER BANGLA KOBITAR	BANGLA SAHITYA, SAMAJ O SANSKRITI: 1950-2000; DATE : 11.03.2019, 12.03.2019	DEPARTMENT OF BENGALI, RABINDRA BHARATI UNIVERSITY	NATIONAL

KICHU DIK-LAKKHAN			
PARTICIPATED	OPPORTUNITIES AND CHALLENGES : THE ROLE OF IQAC IN GOVERNANCE, LEADERSHIP AND MANAGEMENT, DATE: 19.09.2019	IQAC, BIJOY KRISHNA GIRLS' COLLEGE	NATIONAL
KOBIR VABNAY JIBON MRITTUR DARSHAN	THE MORAL DILEMMA BETWEEN LIFE AND DEATH : EAST AND WEST ; DATE : 21.11.2017 AND 22.11.2017	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY, SOUTH CALCUTTA GIRLS' COLLEGE	NATIONAL
PRAVUTTER PROTI NARITTE SWAR: PREKKHIT BANGLA KOBITA	SAMAJ-SANSKRITITE NARIR KANTHASWAR O RUDDHASWAR : PROSHNO-PORIPROSHNO ; DATE: 07.05.2025	DEPARTMENT OF BENGALI AND HISTORY	STATE
PARTICIPATED	NAME OF THE SEMINAR: INDIAN EPIC AND THE HUMAN CONDITION - IN SEARCH FOR ANSWERS DATE: 05.02.2025-06.02.2025	CENTRE FOR INDOLOGICAL STUDIES AND RESEARCH, THE RAMKRISHNA MISSION INSTITUTE OF CULTURE	INTERNATIONAL

WORKSHOP:

WORKSHOP TOPIC	ORGANISED BY	DURATION
ENHANCING CAPACITY OF HIGHER EDUCATION TEACHERS	CENTRE FOR INTERNAL QUALITY ASSURANCE (CIQA), NETAJI SUBHAS OPEN UNIVERSITY	3 DAYS, 25.03.2022 – 27.03.2022
MOOCs : DEVELOPMENT AND DELIVERY	THE SCHOOL OF VOCATIONAL STUDIES (SVS) AND CENTRE FOR ONLINE EDUCATION (CoEdu), NETAJI SUBHAS OPEN UNIVERSITY	1 DAY, 30.04.2022
CCF-2022 IN BENGALI SYLLABUS	THE DEPARTMENT OF BENGALI LANGUAGE AND LITERATURE, ST. PAUL'S CATHEDRAL MISSION COLLEGE AND UNDER GRADUATE BOARD OF STUDIES IN BENGALI, UNIVERSITY OF CALCUTTA	1 DAY, 28.07.2023

PROGRAMME AND COURSE:

PROGRAMME / COURSE NAME	ORGANISED BY	DURATION
FACILITATOR DEVELOPMENT PROGRAM	ALL INDIA SOCIETY FOR ELECTRONICS AND COMPUTER TECHNOLOGY (AISECT)	10 DAYS, 15.02.2023 – 24.02.2023
FUNDAMENTAL CONCEPTS OF INDIAN PHILOSOPHY	CENTRE FOR INDOLOGICAL STUDIES AND RESEARCH, THE RAMKRISHNA MISSION INSTITUTE OF CULTURE	30 HOURS INTRODUCTORY COURSE MARCH,2024–JULY,2024
RAMAKRISHNA MOVEMENT DISSERTATION TOPIC : THAKUR SRI RAMAKRISHNER GALPE 'AMI'-R CHRAMOBIKAS RESULT: GRADE A	CENTRE FOR INDOLOGICAL STUDIES AND RESEARCH, THE RAMKRISHNA MISSION INSTITUTE OF CULTURE	10 MONTHS SESSION 2023-2024
VEDANTA FOR BEGINNERS	CENTRE FOR INDOLOGICAL STUDIES AND RESEARCH, THE RAMKRISHNA MISSION INSTITUTE OF CULTURE	12 MONTHS SESSION 2024

AWARD:

GOBESHOK SAMMANANA FROM LITTLE MAGAZINE LIBRARY O GOBESHONA KENDRA ON 25.11.2017.

PROGRAMMEE IN ALL INDIA REDIO:

TO RECITE SELF COMPOSED POEM AND DISCUSSION ON POETRY FOR MAITREE CHANNEL, PRASAR BHARATI, ALL INDIA RADIO, KOLKATA ON 28.10.2019.